金鋼鑽

襲埒題

●社址上海英租界寧波路勞合路東三一三號 電話一八六五九●

●中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄送之報紙●

今日一張售洋二分八厘

第八百六十九號

定報價目

每三日出一張增刊無定 中國境內全年二元半年一元二角每月兩角八分日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

廣告刊例

「新聞欄中」價面議「新聞中縫」計三十字長十字寬爲一格以半格起碼每期每格洋八元「封面中縫」分格等與新聞中縫同每期每格洋五元「封面」計十五字高十九字寬爲一格以半格起碼每期每格洋六元

徐重道國藥號

筋骨瘋痛藥 每瓶一元

主治 筋骨痠痛 風濕癱瘓 偏枯腰痛 半身不遂

總號 上海愛文義路 北泥城橋西首

接方送藥部 電話通信 立刻派人 前來接方 回店配就 當即送上 不取力錢 電話六〇一二三三號

婦女注意 經閉乾血

「多孕怕育」「保證通經」

女科專家黃石峯、對於婦科一道、素有經驗、專治婦女經閉、經行不順、致成乾血癆病、生產甚密、體弱多病、難產怕育、醫士經驗秘方、能於一星期間、負責醫治、避孕保證通經、門診一元四角、診所北福建路、二馬路平樂里九十四號鍾診、

精彩絕倫 百看不厭

中央運動場

龍虎爭鬥 驚天動地

回力球

今日八時三刻起賽

◀全體名手 各顯絕技▶ ◀個個登場 百觀不厭▶

夏季香檳票 八月八日九日預賽 十日正式開彩大決賽

●額少獎多 開彩在即 ●每張二元 欲購請速

明星影片公司

新片預告

鄭正秋導演

夏佩珍 胡蝶 鄭小秋 龔稼農 主演

紅淚影

片已攝成請注意開映日期

長篇武俠艷情小說

當代十大家改正校閱

原著古本 野叟曝言

(又名劍骨琴心)

三版出書、聯歡顧客、自今日起一月以內、(外埠寬放十天)

●舉行無敵大贈送

購書一部、贈送人人日用毛巾三條再加贈明明考而夫球場游券一元共分五張

外埠游券改贈最新寫情叢書三種叢書名目函索即寄

寫李又全…建春心殿開千古未有之淫惡、

寫文素臣…豪俠仗義誅奸滿具虎膽、

寫沈新燕嬌癡病榻午夜蕩春情、

尤琴姑芳心可可溫柔勝黛玉、

這都是本書描寫獨到處、愛看諸君又得好贈品

特價 全書百萬言、分百大冊、插圖百幅、隨書贈送、定價六元、特價三元外裝錦盒、外埠寄費加一、詳細說明函索即寄

新書特價

書名	原價	特價
情羅愛網	原價三元六角	特價一元八角
孽海春潮	原價四元	特價一元八角
不愛的愛	原價七角	特價五角六分
犧牲誰	原價七角	特價五角六分
廢娼與肉	原價四角	特價三角二分
愛的叢書十種	原價四元	特價一元八角
愛情定則	原價七角	特價五角六分

▲上海四馬路麥家圈 好青年書店總發行

修訂三版 內國公債要覽

本書再版數千冊早已售罄具見社會歡迎之熱烈茲特詳加修訂三版發售不但各項債券已經中籤還本者均按號註明即政府最近發行之債券名稱款額亦復列舉無遺足供投資家及經濟學者之參考

實價大洋六角 中英文版不同

發售處 上海寧波路上海商業儲蓄銀行信託部本埠及外埠分行

寄售處 上海華商證券交易所總務科

去年全滬念餘萬人證明

益利汽水

著名國貨 蒸溜製造 汽足味醇 飲品之王

國內外各大食品肆均有出售

唐拾義 防癆久咳丸

上海廣西路角 父子大藥廠發行

每瓶一元二角各埠均有出售

肺癆!

身患肺癆 生命危險 欲得療養之法者 請向上海仁記路三十五號 美商愛世門洋行 函索立即寄奉

黃君吟筌畫格

浙西黃君吟筌現代之名藝術家也中西畫學造詣極深現居海上應大小各報請作諷刺畫能淡描輕寫痛陳時弊凡我國人類稱道之其所作品尺紙另緣視爲希寶近以旅窗多暇循同人之請爲訂潤例如左愛好藝術者幸勿失之交臂也

▲山水列▼

整幅	四尺六元	五尺十元	六尺十四元
屏條	每條照整幅六折	每堂照載幅加倍	
立軸	寬視整幅四分之三照整幅八折		
琴條	寬視整幅四分之一照整幅四折		
扇面	每件二元	冊頁每件二元	

墨費不取 橫幅加一 潤資先惠 約期取件

合訂 黃光益 尤半狂 楊清磬 何賁石 張公威 丁悚 施濟羣 韋蘭史

通訊收件處

望平街小日報館 寧波路金鋼鑽報館 西門路大興坊四號

更新舞台 晚開 五本西遊記

小言 請印書局做一筆生意

(老衲)

前幾天朋儕相聚、談的是任振南案、朋儕盡響、隨意談笑、往往有許多妙論、足資記述、

甲說、任振南的手段、是仿效日本外交家的方式、不管你可以估領的地方要估領、就是不可以估領的地方也要估領、總之以得寸進寸爲目的、

乙說、劉檢察官是「發揚男權」的功臣、吾儕男子、應該替他造一個銅像、

丙說、那張判決書妙極了、吾們有家主婆的男子、應該抄錄一份、回去給家主婆閱看、假使家主婆不識字的、更應該對她宣讀一番、使她們知道對於丈夫應該盡應盡之義務、

老衲說、最好請發售結婚證書的各書局、把那張判決書印在背面、以後凡行結婚禮時、證婚人照例宣讀一遍、使新娘明瞭「這是法律上所許可的」、

朋儕大家拍手贊成、說妙極妙極、

★ ★ ★

這幾天朋儕相聚、談的是「連索」、宇宙室主說、人家寄給我的連索、一概請牠到字紙簏裏去、

陸澹盦說、人家把連索寄給我、我認爲那朋友是惡意的和我開玩笑、因爲累我耗費了寶貴的光陰去撕信閱看、豈不麻煩、

這是對於幸福的連索而言、至於生存的連索、似乎尚有意義、老衲有一些小意思貢獻給諸位、

生存的連索盛行、印書局大可做一筆投機生意、印成幾萬萬份、歡喜寄連索的、只須化幾個錢買幾份、分頭寄出、可以省却許多抄寫功夫、只是萬弗寄給報館裏的朋友、最好寄給不大看報的人、因爲他們對於時局常常不甚明白、借此可以喚起他們的愛國心、那纔不負寄連索的意義啊！

評論

近人詩評

(亞凰)

□黃節

黃晦聞之詩、深澀危苦、論者謂其專師后山、惟余謂后山能深入亦能顯出、而晦聞則往往入而不出、似去后山尚有一間、至其爲詩刻苦、不肯作一平易語、大可以藥近代之率爾操觚者、茲錄稍清雋者如下、北海月夜寄黃元白西湖云、月浮荷影了無塵○積暑初降雨氣新○盡日篙舟忘士女○一波搖岸作瀾淪○衆中得樂成黃葉○湖上思君騎白蘋○莫謂東南能去亂○已聞行潦到江濱○此詩除積暑初降雨氣新一語而外、皆非佇興而得之句、然讀之數過、終乏深意、又如七夕云、莫憶秋宵舊日詩○如何懷抱異當時○不殊兒女燈前語○獨有悲歡老去知○午雨午風過此夜○一年一亂似佳期○人間儘作天河夢○盡向梨園曲裏窺○○此詩視前詩爲平易、亦視前詩爲雋妙、其屬對不工處、雖亦本諸宋人、然宋人亦屬偶一爲之、不可據爲口實也、

詩鐘

(憐琴女士)

霪雨連朝、倍極無聊、乃隨意命詩鐘題若干、各作紙團、置于盤中、信手拈二紙團、作成一聯、聊以遣悶、工拙不遑計焉、

吟壇

□紅梵精舍女弟子集外

□病中

日日湘簾懶上鉤。宵宵紅燭伴人愁。薄才留世曾何用。千古紅顏一死休。

□隔溪梅令 (顧渭濱)

梨花庭院篆烟輕。掩重門。夢記得年時扶病數歸程。夢多愁不成。蕭蕭葉落滿江城。冷黃昏。獨對一枝紅燭待天明。隔窗風雨聲。

杭州 三竺叢青凭眺望

墨匣 一函守墨飽英華

漢高祖 萬里山河歸赤帝

鴛鴦 一生名節誤紅娘

武則天 垂旋自署金輪號

不倒翁 強項何須玉杖扶

陶侃 能惜分陰師夏禹

芙蓉帳 好留殘夢度春宵

揚州 夢醒繁華仙跨鶴

笑 解空色相佛拈花

冬至 一陽來復開春景

信封 兩字平安報遠人

雪美人 神來姑射肌膚靜

鴛鴦枕 夢入華胥頸翼交

紙帳 梅花輕引清宵夢

黃鶴樓 笛韻遙傳遷客心

小說 阿奴

(七念) (燃犀生)

第三章 淫詞兒早則休

這房內除三張床鋪之外、還有一張大菜檯、一張面湯檯、餘無他物、左首一帶長窗、玻璃上塗滿了白粉、靠面湯檯一扇窗上、有兩小塊白粉已經脫落、秋軒不免好奇心動、向小洞內張望一個究竟、只見那向外一張床鋪、羅帳低垂、床前放着一男一女兩雙鞋子、其餘便看不出甚麼了、秋軒想靜待那羅帳撩開時、這一男一女究是何等人物、但是久久不見動靜、張得一雙眼睛倒有些痠了、忽聽得背後笑聲吃吃、回頭看時、不知宇簷什麼時候進來掩在他背後、春生低聲問道、你們看見了甚麼、這樣好笑、

拂雲生名著

十里鶯花夢

◎回目錄後

第一回 燕吒鶯嗔雪泥留爪印 目鶼眉語風月悵芳辰

第二回 鶼頭錦寄相思渴 羅宋花開色界天

第三回 望陣而逃古代衣冠誤壯士 過門不入春宵涼月舞麒麟

第四回 電匣無情三更驚好夢 楊妃有臉八歲戰村童

第五回 粉紙一張洋才驚擲果 烟槍三尺遺少會安天

第六回 胯下郎當醫眉現妙相 帳中旖旎檀口吮朱脣

第七回 導演多情三杯白蘭地 文人薄命九角小洋錢

第八回 羅襪風波紅伶切切 梨園滄海名票譚譚

第九回 飛絮淒涼春夢冷 關山笳鼓戍人詩

第十回 兩少爭妍上下床分名士狗 三生有幸淋漓躬沐美人恩

第十一回 繡幔逐犇雷腿光可鑑 蘭橈驚閃電脣味如飴

第十二回 客館淒清驚囊枯闕 湖波瀲灩燕子雙樓

第十三回 殘夜分桃微茫楚夢 隔床讓肉淒斷吳娃

第十四回 雪水冰藥離爲惹草客 樓風苦雨愁煞看花人

第十五回 豔香姑曾前認子恕不回爐 簫相國月下追韓幸求開闌

第十六回 酥餅雞腰越中傳美味 積山禹殿湖上話情魂

第十七回 翠閣瓊欄潮來如箭 酒旗歌板人醉似泥

第十八回 白烏丹漾光像池畔 朱顏玄鬢掌落傳前

第十九回 揮麈譚龍卿胡薄命 懸崖勒馬姜也飄零

第二十回 月上柳梢頭花底乍逢何草草 歡來千里外人前相見莫依依

全書共兩冊 毛邊紙一元六角 連史紙二元

優待讀者實售七折外埠寄費每部加一角一分便可掛號寄上

經售處 四馬路世界書局 四馬路大東書局 大馬路文明書局

總批發處 三益書店 法租界貝勒路底新天祥里十九號

□小閒話

(陸士諤)

小兒幼婦更多、故其皮膚滑膩豐軟、至老則漸漸乾枯矣、區區空氣中之溼度及湯水醃酪之屬、能致病耶、人身含水之量、約有百分之七十者、臟氣也、余氏以之與病氣并爲一談、大謬者又其一也、余氏不知有溼病、足見西醫醫術之粗、吾人卽欲盲從西醫、奈溼病之種種見證、如頭重胸悶肢疼神疲嗜臥舌苔滑膩不欲飲等已昭示吾人、不由吾人不信何、吾告余氏、公等所謂人身含水之量者、此種水液、在吾國醫、不特不認爲溼邪、且認爲人身最寶貴之陰液、凡屬此種水量缺少、卽名之曰陰虧、西醫不知有溼、猶可說也、不知有痰、胡可說也、病痰之人、不特醫者知之、病者知之、卽尋常不知醫之人、一見稠膩痰液、亦莫不共識、此種極明顯之病證、不必藉愛克司光之燭照、顯微鏡之考察、人人皆知、個個盡識、乃西醫汪企張之釋痰篇、偏偏推過現有之痰症不講、而遠論及肺、大言寄生虫卵微生物類、危言聳聽、把風痰熱痰溼痰痰飲盡當做癆病痰、引人癆門、使本非癆病者、盡變成癆病、無怪近年來國人患癆病者日多、原來西醫諸公竭力爲之介紹也、北平羣強報第六千六百六十五號載江蘇淮安人顧祖隆、年三十三歲、在前門內司法部街北口大陸商業公司作事、於本年三月間患咳嗽吐血症、因往協和醫院、請求介紹在西山福壽嶺居住療養、據稱該處已無床位、又數日再往該院、有外國人郝大夫者、向顧云、此疾要割肺底筋、可以養肺、免其常呼吸、病人猶豫不決間、移時郝大夫又云割肺方保無虞、令顧自行思索、旋得顧之同意、令顧簽字任其割治、詎料方施手術、未移時顧某已瞑目、慘已刀下、追後顧之父顧金門得信往視、見屍體有刀傷兩處、一長四寸餘、一長五寸餘、顧金因該院割治既欠研究、

內外喉科姚菊亭醫士
寓英租界東新橋北東昇里

痧痘兒科朱星江醫士
老北門內晏海路和尚浜口

金鋼鑽

民國二十年七月二十七日 星期一

痧痘兒科專家徐麗洲醫士
寓閘北家口電四一一六
老橋唐弄 話二四號

朱大可書 朱其石畫 合作扇面

兄弟作藝林罕覯、求諸近世、允推朱氏、同人等為闡揚藝事起見、力勸二君扇面取潤、應特別從廉、俾廣流傳、爰為訂廉例如次、
單行小楷、工細山水、每頁六元、
行書或篆、花卉翎毛、每頁三元、
墨費加一、扇面自備、
餘詳潤單、函索附郵票五分、即寄、此項潤單附精印書畫及其石刻印樣本、
收件處、本報館或民國路方浜橋北首同慶街潤壽坊四號朱寓、
鄭孝胥 朱孝臧 嚴獨鶴 施濟羣 同啓

避壽避暑避難（个猿）

人情大都喜易惡難、而意志薄弱之官吏、則尤喜做太平官、不願鞠躬盡瘁、今之外交部長一職、在此外交紛繁之中、固非所謂太平官也、然王儒堂先生獨喜之、王部長殆不畏艱難者矣、

此次萬寶山案、及鮮人屠殺華僑事件、相繼發生、國人期王部長努力交涉、縱勉以臥薪嘗胆之苦、顧王部長則以見難不難、從容應付、當交涉最緊張中、始而思赴青島、出席膠路會議、藉便避暑、繼以石友三變動、北行不便、遂以中止、今對日第二次抗部長之避暑、乃為減低其環境的熱度、亦可謂示國人以冷靜之意、又避壽避暑、隔別塵寰、亦可謂為避開一切繁難、使求其私心之大快、是則莫干山之行、無異一舉而三避、然而外交部長一職、雖非太平之官、王部長視之、則儼然太平官矣、

田犧贈癡主席詩註（下）（門生）

曾充南海黨○○革命本非眞○○花瓶存小姐○○火棍怯夫人○○鼓打三盤响○○文誇八股勻○○挑蟲摸蚌客○○湖上認鄉親○○

右為田犧贈癡主席詩、田與癡主席之段糾紛、曾披露報端、嗣田復作此詩贈癡主席、見者多不了解、余與癡主席、籍雖異縣、而距離則不踰百里、習聞癡主席之軼事、茲按句解釋、曉僧見之、當大呼余為知己也、按康有為在舊都講學時代、癡主席適落魄長安、崇拜老康、五體投地、將陳煥章所給之康像圓式徽章、懸掛胸次、自視欿然、及民國紀元、又自附于日知會、該會以其曾隸康黨、斥為反革命、然癡主席不以為迕、每遇革命份子、狂呼老同志不已、對于附康往事、則諱莫如深、』瓶云云、指其長女張特民也、癡主席歷任顯宦、特民皆隨侍供職、癡主席因時人呼女職員為花瓶、每於任內、皆藉故將女職員開除、而獨留特民女公子、今且為省府之掌印官員矣、癡主席平居惜以儉樸掩其奢侈、屏僕婢不御、每令夫人執炊爨之役、一日觸夫人怒、夫人操火棍敲其膀臂、癡主席走避之、時傳作談笑、癡主席鄉人什外洪水谷、牧幼童敲三般鼓、又命幼年即小銅鑼知之、癡主席幼年逃荒時、敲鼓手術頗妙、癡主席在清季應童子試九度、未兌青衿、然其所作八股時文、極得前輩稱許、彼生平亦嘗舉此自豪、至其鄉人、多以摸蚌蛤為活、逃荒時候、童男女敲三盤鼓、成年男女、則以挑牙虫為第一生意經、此次癡翁秉任主席、相從而來者、挑虫摸蚌者十居六七、府廳兩方、一特異人才、職是故也、

宋子文遇刺別記（鳳影）

財長宋子文、前日在北站遇刺未中、可謂大倖、據其隨員云、宋於是晚、本擬臨時中止來滬、後忽心有所億、堅欲就道、並囑唐腴廬同行、於是唐遂為宋之替死鬼、亦可謂冤矣、宋遇刺時、即伏地作蛇行、匪徒追擊數槍、均未命中、但宋已驚駭無人色、伏居局長室中、約一小時、始由左右掖之登汽車、車中環坐保鏢等十餘人之多、宋居內屏風間、已如驚弓之鳥、狀極狼狽、當出事時、路局路警、聞槍聲皆逃避一空、事過以後、段長鄭祖禹、始姍姍而來、聲稱偵緝、其實兇手早已逃之夭夭、路警之無訓練、可見一斑、而平日對公安局警察、則防阻越權、界限極清、一若路中警權、有無窮好處、恐為市公安局佔取也者、亦可怪已、唐腴廬與宋本好僅三年、平日事宋頗為恭敬、月支薪水五百元、乃今竟以身近顯貴而殞其生、甚可悲也、宋脫險後、曾自撰談話稿、分送各報發表、自謂身材較唐高大、而竟未命中、實為不可思議之事云、此不可思議四字、頗若表示其自己命運之佳、福氣之大、然而唐腴廬則竟喪身於此不可思議之四字中矣、廿五日、唐之家人、在萬國殯儀館、為唐大殮、其嬌妻號慟甚哀、哭不可仰、與稚齡老頭兒、亦為之揮灑老淚不少、唐母更哭之云、世上祇有兒子送母喪、今乃老母視兒殮矣、一種悽慘之狀、令人鼻酸而不忍睹也、

太平洋與西子湖（瘦郎得杭寄稿）

太平洋國際協會、第四屆年會、定十月廿四日起、至十一月四日止、在杭州西湖舉行、國人以該會曾一度拒絕高麗加入、似含有帝國主義彩色、表示反對、杭州亦有拒絕在杭會議者、而該會不以反對拒絕為畏途、仍且該會以出席九國會員達二百五十人、屆時咸來杭觀光、莫不需購杭州名產、於商業前途、頗多利益、以餌杭人、並積極聯絡杭地紳商如王伯齋、金潤泉輩、襄綏和空氣、該會會場、已決定西湖博覽會大禮堂、並定博覽會跳舞廳為膳堂、至圓桌會議、則在葛陵山莊等處舉行、其議題論文、均已決定、圓桌會議議題、為（一）太平洋之國際經濟關係、（甲）中國之經濟開發如經濟資源、勞動現狀、新工業發展、外人投資問題、國外貿易、交通現狀等、（乙）太平洋之商業關係、如太平洋各國關稅現狀、太平洋航業之現狀等、（二）中國之國際關係、如在華外僑之狀況、外僑之產業權、收回租界問題、對於外僑之責任、向外移民問題、海岸及內河航行權、最近之外交等、至若專門之類、（一）食糧及人口問題、（二）太平洋非獨立民族之政治社會經濟問題、（三）文化問題、（四）移民及種族問題、（五）勞工問題與生活標準、每一問題、俱有子目數項、備極詳密、茲概從略云、

社會局與反日援僑會（一別）

此次日本嗾使韓人、屠殺僑胞、舉國憤慨、上海各界乃有反日援僑會之組織、實行與日人永久經濟絕交辦法甚是、日前、該會在市商會開追悼僑胞大會、民意十分激昂、各團體參加者、極為踴躍、惟反日援僑、係民衆運動、官廳似猶未便參加、以貽日人口實、故社會局特於是日通知各報館、否認該局有任何代表、參與此會、如有列入、請即刪去、此舉實非社會局之不贊同反日、良以地位上各有困難、自不能拖泥帶水、混為一起也、局長潘公展君、曾為五四運動之健將、今以職務關係、不能不謹慎將事、其苦衷自得一般人所諒解、好在此次反日會諸君、都係潔身自好、熱心愛國之士、決無害羣之馬、如往昔陳德徵等、假公濟私、充籍其間、故將來自必有良好之成績也、惟以前反日會之基金、根本上似宜清算明白、昭告大衆、否則、籍翻涂帳、終不能釋人之疑、反日援僑會諸君、當注意及此也、

滇游隨筆（五）（濟窗）

昆明城的城牆、在張維翰當市政督辦時已經拆掉了、張維翰的主張、很想按照上海的樣子、就舊城基築一條環城馬路、以便振興市面、但是後來張維翰改任雲南外交司、這計劃便無形的停頓了、現在城牆雖去、基址還在、城內城外、依舊有一個界限、進出的人、仍要打從各城門經過、拆城等於不拆、環城馬路不知何日纔能築成、張維翰對於市政、確有研究、他在當督辦的時候、很想造成一個新昆明市、把全市分做若干區域、逐漸進行、這計劃在他的演講集裏、有一篇說得很詳細、但是結果卻依舊未曾完全辦到、假使他當時能再繼續的擔任幾年市政督辦、昆明市也許能辦得有一個樣子了、中國的政治、往往人不專、也是個大毛病、沒有學識經驗的人、不必說了、有學識有經驗的人、一旦有了相當的位置、似乎可以做一點事情了、但是因為在位的日子太短、任你有極大極妙的計劃、依舊不能發展、弄到結果、往往還是一事無成、在富於責任心的人、在位一日、還能盡他一日的責任、普通的人、往往存一個五日京兆之心、便甚麼事也不想去整頓、請問事情怎樣能希望辦得有成效呢、

昆明市的鬧熱區域、完全在小南門一帶、城內大街三牌坊一帶、算是熱鬧區域的中心點、店舖以小百貨商店為最多、紙舖南貨店藥店次之、街道不十分寬、人力車的往來卻很多、所以路上很為擁擠、從前庾督侯當市長的時候、要想把街道放寬、命兩旁舖戶完全拆屋翻造、一律讓進若干尺、不料商民羣起反對、督侯死不拆、政府無可如何、祇得將這種辦法無形的取消了、督侯說起這事、很歎息昆明商民的知識幼稚、今年四五月間、市政府忽然重申前議、雷厲風行的勸逼着各店舖拆讓、衆商民經過幾度的會議、結果還是忍氣吞聲的低頭屈服了、在我離開昆明的時候、三牌坊一帶的房屋、十之七八在那裏翻造、街道上弄得灰塵撲面、木石縱橫、往來的人、大家都視為畏途、惟有包造房子的木匠作頭、生意興隆、大得其利、便是那來滬迎接黃玉麟赴滇的展秀山、也小小的發了一筆財了、（展秀山出身木工、向來替人家包造房子的、）

（未完）

本報徵文徵畫條例

（一）本報注重大報不登消息如蒙各界以大報未經登載之秘聞趣聞惠賜者無任歡迎
（二）各種新聞照片美術照片以及名人名伶名妓照片俱所歡迎
（三）長篇小說須備完全不論新舊俱所歡迎
（四）稿末請注明姓名住址以便隨時通信及寄奉稿費揭單
（五）來稿一經刊出其著作權即歸本館請弗再投他處
（六）酬資由本館酌定每逢陽歷月杪寄奉揭單憑單向本館支取
（七）來稿無論登否概不發還惟名貴之照片及長篇小說預先明或附有郵花者不合于十日內退還
（八）他報已發表之新聞請弗抄襲再投本報

小金鋼鑽徵文條例

（一）小金鋼鑽專載文藝作品。如諧文、笑話、筆記、詩、詞、滑稽小說、竹枝詞、謎語、開篇、酒令、文虎、詩鐘、以及各種評論凡意境超卓、而耐人尋味者、無不歡迎。
（二）另有餘興一欄、專代各界徵求和詩、射覆、詩鐘、對聯等。須由值課人備具贈品。分贈應徵諸君。（凡願在本報值課者須由本館熟人之介紹、否則須繳保證金二十元待披文字露後一個月無人聲言異議者保證金如數發還）
（三）酬資與金鋼鑽投稿例同一辦法。
（四）抄襲家幸弗惠顧。

山田純三郎居然做領事（橫槊）

西山派之機關江南晚報、停刊已久矣、該報主人、世但知為居正、而不知其出與橫逆之環境戰鬥者、卻為日人山田純三郎、故曾一時有稱山田純三郎為江南晚報之保鏢者焉、

山田有兒曰良平、以助孫中山奔走革命、死於惠州之役、山田繼乃兒志、亦追隨孫中山之後、凡老革命黨員、均知之且敬重之、獨孫中山逝世、新『攬權勢之黨員、心目中竟無山田其人、山田亦恥事新貴黨員、乃依居正許崇智等以圖活、且鬱鬱而為江南晚報之保鏢、然亦有人言、山田原為日本浪人、保鏢事務、正山田所優為、山田擅華語、居常衣華服、不知者認之為中國人、蓋可見其習於華俗者深矣、

日前、孫科許崇智秘密離滬南下、有二人為之護衛、一蘇格蘭人、一則山田也、山田到粵之初、居處備極豪華、乃未幾、山田忽以榮膺駐粵日本領事聞、是可異矣、微聞日本任用官吏、向不輕率出之、山田非外交人才、何可忽為領事、或者日本政府以山田與粵中人物親近、遂有以利用之、猶日本任用駐我國東北各處領事、必遴選橫蠻傖夫、亦不問其是否為外交人才、祇以利用其衝鋒陷陣、以實施侵略滿蒙政策、如駐長春之石射是也、聞廣東之最高政府、亦思與山田提攜、故特聘山田為高等顧問、月餽粵幣二千元、而今而後、山田可以自豪矣、

唐之幸與不幸（探路）

財政部長宋子文左右、有兩唐氏、其一為唐腴廬、即此次北站刺宋案中之犧牲者、其一為唐海安、即現任江海關監督、此兩唐均為宋氏之親信、今失其一、想宋氏必深悲悼也、按唐腴廬、即海上交際明星唐瑛女士之胞弟、以丰姿漂亮、夙有小白臉之稱、性極瀟灑、海上各種玩好之場、無不有其蹤跡、惟自甫經結褵、娶前行政院長譚組庵之姪女公子譚端女士後、始謝絕交游、一心從政、以圖前程之發展、不料新婚僅及五旬、竟為宋財長之替死鬼、可謂不幸之甚矣、至唐海安與宋財長之交誼、實較唐腴廬更為悠久而深切、渠本為宋氏之隨從秘書、與宋氏形影相隨、幾無分離之時、自前任江海關監督陳藹士氏、由中央任命為主計處主任後、所遺江海關監督一缺、宋氏認為非常重要、因特調唐海安氏繼任、一以報其追隨多年之功、一以寄心腹於要津也、自是而後、唐始脫離宋氏之左右、而唐腴廬乃繼起代之、惟宋氏總揆度支、與滬上金融界關係甚切、故不時來滬、唐海安感恩知己、每當宋氏之來、無不赴車站迎候、獨此次宋氏遇刺之日、唐海安本決定於清晨赴北站相迓、而旋卒以事臨時中止、故不特並未殃及、亦且未受虛驚、此又何其幸也、

戀愛連環鎖（率眞自杭州寄）

日來杭垣風行二事、足資談助、其一曰幸運之連索、上期本報已記其梗概、而大小各報、近日亦盛傳一時、其一即戀愛連環鎖是也、二者均風行一時、男女互相寄遞、崇拜者殊不乏人、然幸運之連索、其來源出自美國、而戀愛連環鎖、則唯杭垣所肇始、其內容完全摹仿幸運之連索、而其用意、則一以祈幸福、一以祈愛人、此其異也、記者昨亦得友人寄來一通、茲特錄寄本鎖、閱者可以滑稽目之可耳、

□戀愛連環鎖 收到此鎖之人、于二十四小時內、將此鎖誦讀九遍、再抄錄九張、分贈與相識之男人、發鎖人在九日之內、必遇一極豔麗之女郎、聰慧而有學問、多情而善交際、自動願與發鎖人結成密友、在九天之內、雙方由友誼關係、進而成為戀愛關係、再過九星期、即到最甜蜜最神聖之境地、如收鎖人不將此鎖誦讀九遍、最低限度、此身將不能享得戀愛之幸福、且將受愛神之處罰、如收鎖人將此鎖誦讀九遍、且抄送九張、必可得到本鎖所許之最大幸福、歐戰時有一將軍未信此鎖、至今尚無妻室、過其光棍生活、又有一女郎、誦本鎖九遍、並抄送九張、未出九星期、即嫁得一如意郎君、今已生子女十七人矣、 六○六加六十九謹、

方定中回籍度蜜月（鐵水曉郎自杭寄稿）

前二十六軍第六師師長、現任浙省委、兼清鄉局副局長方策氏、自斷絃後、鸞膠未續、越數載矣、其夫婦間情愛、夙似膠漆、而遽賦離鸞、奉倩不免神傷、方氏追念舊情、未亟續絃、迨本月四日、與天長小學校校長吳曼倩女士、締結同居之愛、女士秀外慧中、富有學識、自結褵後、旋擬盡度蜜月、惟方氏以省方政務冗忙、不克抽身、遂無暇顧及、茲清鄉局務、聞於本月底結束、特面向難主席、告假半月、業於前日上午偕其愛人吳曼倩、回原籍台州、度蜜月去矣、

頭等電車弄拜（經為）

記者昨晨因事乘三路電車、至麥根路、甫登車購票、車廂乘客寥寥、輒見一客似與售票人甚稔者、大談最近電車中、一般竊竊活動之情形、語甚詭秘、稱此中人曰『跑老綫』、售票人曰、此輩跑老綫上車、必坐頭等、所著衣衫、非香雲紗、即係印度綢、草帽必歪、且手中往往攜帶書報、舉止似甚闊綽、不知者必疑此輩為學生、或洋行公司之職員也、此輩跑老綫、每於登車之後、四座環顧、茍見有機可乘、即就『失撇生』身旁坐下、『失撇生』者、被竊失竊之人也、彼乃一手執書報、掩面作細閱之狀、而一手則從事於施行技術、乘客偶不經意、鮮不被其得手者、尙望坐電車者、從事儆防可也、

唐腴廬可惜未服白藥（春雲）

去年趙鐵橋遇刺、彌留時、忽憶及滇友所贈之白藥、（即雲南曲煥章所製百寶丹）索之家人、家人偏覓不獲、及趙逝世後、始於篋中得之、其夫人痛哭懊恨、謂趙若得白藥服之、決不致死也、日前宋子文部長遇刺、其秘書唐腴廬君中槍、醫治無效而死、余與唐為素識、惜是日得信較遲、以致不及向陸濟愈君乞取白藥救之、甚恨恨也、按白藥為雲南曲煥章所製、治各種創傷、有起死回生之功、濟愈此次自滇返滬、攜有值價數千金之白藥、擬在滬發售、現因更換裝璜、瓶盒仿單等尚未製就、故暫不發表、以致唐君家屬、無從購取、是誠唐君之大不幸也、聞濟愈云、此種白藥、除腦部及心部受傷不能醫治外、無論如何重傷、服之均可立奏奇效、唐君所傷在膀胱、且六時受傷、十一時死、其中頗有急救之可能、若服白藥、宜可不死、惜哉、

陳以一拜啟

敬啟者、昨承此間單毓如女士、寄示大報一紙、內載鄙人東渡一節、辱承大主筆主持清議、筆宜不平、捧誦之下、曷勝感戴、日本近頗流行中國婦女服裝、上月寶琢少女歌劇、在新橋演藝場、開演『上海小姐』、乃中國時裝之結晶、本月水谷八重子、與上山草人等、電影明星、在帝國劇場、表演唐人處女御吉、則為唐代衣冠、茲呈『上海小姐』戲單片二葉、足供一採擇也、草此鳴謝、順頌 撰祺

□右峯吟子左入江鷹子的劇中要角□

□草笛美子扮飾上海小姐□

日本東京大森馬込町平張一○九七

王大吉之變相毒丸（夏雨）

邇來捕房對於禁烟工作、甚為努力、各旅社各燕樓、常派密探搜查、而對於紅丸等毒物、查禁尤嚴、王大吉藥店、曩曾以出售毒丸、為捕房所控、最近該店又被捕房抄獲大批變相毒丸、業已解送法院究辦、按此項變相毒丸、表面上雖屬號稱能戒烟癮、而其實質究竟如何、非化驗後不能斷定、諒法院對於藥店出售毒丸、貽害社會、必能澈底根究、除惡務盡、如果此項藥丸、確係含有毒性、則王大吉主人、自不能逭其罪也、